



27. Juni 2022

18.30 Uhr, Kleiner Saal

## **Tonsatzklassen**

**Vivian Domenjoz und Martin Skamletz**

### **Mitwirkende Komponist\*innen und Musiker\*innen:**

Vladimir Afinogenov, Arevik Alaverdyan, Anna Albrich,  
Benedikt Boll, Raúl Campos, María González,  
Anjulie Hartrampf, Achim Just, Corail Lassurguère,  
Faraz Majdianfar, Sahori Miwa, Aseman Mohammadbeigi,  
Yashar Noroozi, Sophie Renz, Peter Ruszel, Dorsa Saberi,  
Kevin Santana, Sarah Schmidbauer, Ahmad Shikh Sleman,  
Tobias Simon, Johannes Stross, Laurenz Timmerer

---

### **Barocke Solosonaten**

Im Stil Bachs Solosuiten und -partiten, Klasse Tonsatz 2 Vivian Domenjoz SS 2022

❖ *Solosatz von Sophie Renz*

❖ *Solosatz von Ahmad Shikh Sleman*

*Faraz Majdianfar, Violine*

### **Barocke Chaconnes**

Nach dem Vorbild französischer Werke des 17. Jh., kollaborativ komponiert und gespielt von der Klasse Tonsatz 2\* Martin Skamletz SoSe 2021

❖ *Chaconne in C-Dur: Anjolie – Johannes – Corail – Maria – Peter – Anna – Raúl – Kevin – Sahori – Anjolie*

❖ *Chaconne in G-Dur: Sahori – Peter – Benedikt – Corail – Johannes – Anna – Maria – Anjolie – Raúl – Kevin – Sahori*

### **Barocke Inventionen**

Im Stil Bachs zweistimmiger Inventionen, Klasse Tonsatz 2 Vivian Domenjoz SS 2022

❖ *Invention von Laurenz Timmerer*

*Laurenz Timmerer, Klavier*

❖ *Invention von Tobias Simon*

*Tobias Simon, Klavier*

---

### **Klassische Menuette**

komponiert und gespielt von der Klasse Tonsatz 3\* Martin Skamletz WiSe 2021/22

❖ *Anna F-Dur – Johannes B-Dur – Maria G-Dur – Anjolie C-Dur – Peter Es-Dur – Benedikt As-Dur – Sahori Es-Dur*

---

### **Romantische Lieder**

Variierte Strophenlieder nach zweistrophigen Gedichten von Wilhelm Busch und Friedrich von Schlegel, Klasse Tonsatz 4 Vivian Domenjoz SS 2022

❖ *„Beschränkt“ von Vladimir Afinogenov*

*Vladimir Afinogenov*

❖ *„Erscheinung“ von Arevik Alaverdyan*

*Arevik Alaverdyan, Gesang  
Vladimir Afinogenov, Klavier*

❖ „Beschränkt“ von Achim Just

Achim Just, Gesang  
Laurenz Timmerer, Klavier

❖ „Erscheinung“ von Yashar Noroozi

Aseman Mohammadbeigi, Gesang  
Dorsa Saberi, Klavier

❖ „Beschränkt“ von Aseman Mohammadbeigi

Sarah Schmidbauer, Gesang  
Aseman Mohammadbeigi, Klavier

---

### **Kleine Stücke nach Volksliedmelodien**

Angeregt von Béla Bartók, komponiert und gespielt von der Klasse Tonsatz 4\* Martin Skamletz SoSe 2022

❖ *Anna für Violine und Klavier*

❖ *Sahori für Klavier (3 Stücke)*

❖ *Benedikt für Klavier*

❖ *Sahori für Tuba und Klavier*

❖ *Johannes für Flöte und Tuba*

❖ *Benedikt für Violine und Tuba*

❖ *Anjulie für Violine und Marimba*

❖ *Corail für Violine und Schlagzeug*

❖ *Peter für Flöte und elektrische Gitarre*

---

\* ) Klasse Tonsatz 1–4 Martin Skamletz (2020–2022): Anna Albrich (Flöte), Benedikt Boll (Gesang), Raúl Campos (Violine, Tonsatz 1–2), María González (Violoncello, Tonsatz 1–3), Anjulie Hartrampf (Gesang), Corail Lassurguère (Schlagwerk), Sahori Miwa (Gesang), Peter Ruszel (Gasthörer Komposition), Kevin Santana (Violoncello, Tonsatz 1–3), Johannes Stross (Tuba).